

LEFRANC BOURGEOIS

PARIS

NUANCIER HUILE EXTRA-FINE POUR ARTISTES

JAUNE SOUFRE 196 S4 ★★★ ■ PY154 PG26	JAUNE JAPONAIS CITRON 171 S2 ★★★ ■ PY3	JAUNE LEFRANC 767 S3 ★★★ ■ PY184	JAUNE TRANSPARENT 775 S3 ★★★ □ PY128	AGOTADO JAUNE DE CADMIUM CITRON 156 S4 ★★★ ■ PY35	JAUNE JAPONAIS CLAIR 183 S2 ★★★ ■ PY74	JAUNE JAPONAIS FONCÉ 184 S2 ★★★ ■ PY74 P062	SANS CADMIUM AGOTADO JAUNE CLAIR SANS CADMIUM 889 S4 ★★★ ■
JAUNE DE CADMIUM ORANGE 161 S4 ★★★ ■ P020 PR108	ORANGE TRANSPARENT 727 S3 ★★★ ■ P073	SANS CADMIUM AGOTADO ROUGE CLAIR SANS CADMIUM 893 S5 ★★★ ■	AGOTADO ROUGE DE CADMIUM CLAIR 361 S5 ★★★ ■ PR108	AGOTADO ROUGE VERMILLON 393 S4 ★★★ □ PR255	SANS CADMIUM AGOTADO ROUGE MOYEN SANS CADMIUM 894 S5 ★★★ ■	AGOTADO ROUGE DE CADMIUM MOYEN 417 S5 ★★★ ■ PR108	POCAS UNIDADES ROUGE DE CHINE 368 S3 ★★★ ■ PR255 PR254
LAQUE CARMINÉE FIXE 343 S2 ★★★ □ PV19	VIOLET PERMANENT 631 S4 ★★★ □ PR122	AGOTADO ROUGE GRENAT 377 S4 ★★★ □ PV19	LAQUE POURPRE 349 S2 ★★★ □ PV23 PB r25	POCAS UNIDADES MAGENTA 432 S2 ★★★ □ PR122 PV23	VIOLET DE COBALT 606 S6 ★★★ ■ PV14	VIOLET MINÉRAL CLAIR 616 S3 ★★★ ■ PV16	MAUVE BLEUTÉ 471 S1 ★★★ □ PV19 PV23 PB15
BLEU INDIEN 039 S3 ★★★ □ PB60	BLEU HORTENSIA 038 S2 ★★★ □ PB15:1	AGOTADO BLEU HOGGAR 036 S2 ★★★ □ PB15:3	BLEU DE PRUSSE 046 S2 ★★★ □ PB27	INDIGO 726 S2 ★★★ □ PB15 PB29 PB66	AGOTADO BLEU CÉRULÉUM 027 S6 ★★★ ■ PB35	BLEU CÉRULÉUM (IMIT.) 065 S2 ★★★ ■ PB15:1 PW6	BLEU ESPACE 033 S2 ★★★ ■ PB15 PW6
VERT JAPONAIS FONCÉ 537 S3 ★★★ ■ PY138 PG7 PW6	VERT JAPONAIS MOYEN 728 S3 ★★★ ■ PY138 PG7 PW6	VERT JAPONAIS CLAIR 536 S2 ★★★ ■ PG7 PY74 PW6	SANS CADMIUM AGOTADO VERT CLAIR SANS CADMIUM 896 S4 ★★★ ■ PY3 PY1 PB15:3	VERT ANGLAIS N°2 506 S2 ★★★ ■ PY3 PY1 PB15:3	VERT ANGLAIS N°5 509 S2 ★★★ ■ PY3 PB15:3	VERT ANGLAIS N°1 505 S2 ★★★ ■ PB15:3 PG7 PY42	VERT OXYDE DE CHROME 542 S3 ★★★ ■ PG17
JAUNE DE NAPLES 816 S2 ★★★ ■ PBr24 PW5	JAUNE DE NAPLES FONCÉ 733 S2 ★★★ ■ PBr24	OCRE JAUNE CLAIR 303 S1 ★★★ ■ PY42	POCAS UNIDADES OCRE D'OR 305 S1 ★★★ ■ PY42	OCRE JAUNE 302 S1 ★★★ ■ PY42	OCRE JAUNE TRANSPARENT 770 S2 ★★★ ■ PY42 PBr7	TERRE DE SIENNE NATURELLE 482 S1 ★★★ ■ PY43	ROUGE DE VENISE 392 S1 ★★★ ■ PR101
CAPUT MORTUUM 764 S1 ★★★ ■ PR101	BRUN VAN DYCK 111 S1 ★★★ ■ PR101 PBr9	AGOTADO BRUN TRANSPARENT 110 S2 ★★★ □ PBr7 PR177	TERRE D'OMBRE BRULÉE 477 S1 ★★★ ■ PBr7 PY42	TERRE D'OMBRE NATURELLE SANS ARGENT 765 S1 ★★★ ■ PBr7	TERRE D'OMBRE NATURELLE 478 S1 ★★★ ■ PBr7 PY42	GRIS JAUNE 256 S2 ★★★ ■ PY42 PBr7 PBr19	TERRE DE CASSEL 475 S3 ★★★ ■ PBr1 PBr7
BLANC D'ARGENT (IMIT.) 911 S1 ★★★ ■ PW6 PW4	BLANC DE TITANE ZINC 013 S1 ★★★ ■ PW4 PW6 PW5	BLANC IRIDESCENT 022 S3 ★★★ ■	ARGENT 710 S3 ★★★ ■ PM1	POCAS UNIDADES CUIVRE 707 S3 ★★★ ■	BRONZE 712 S3 ★★★ ■	OR 700 S3 ★★★ ■	OR RENAISSANCE 813 S2 ★★★ ■

- ★★★ Couleurs d'une solidité complète même très dégradées
- ★★ Couleurs très solides
- ★ Couleurs solides employées pures

- Couleurs transparentes
- Couleurs opaques
- ◻ Couleurs semi-transparentes, semi-opaques

(P) Couleurs primaires

(G) Couleurs à base de pigment laque, idéal pour les glacs

SANS CADMIUM Innovation sans cadmium; couleurs égales à la puissance des cadmiums offrant un choix moins toxique

JAUNE INDIEN (IMIT.) 182 S2 ★★★ □ PY150	STIL DE GRAIN JAUNE 470 S4 ★★★ □ PY139 PR101	JAUNE SANS CADMIUM 890 S4 ★★★ ■	JAUNE DE CADMIUM 472 S4 ★★★ ■ PY35 PO20	JAUNE SAHARA 194 S3 ★★★ ■ PY65	ORANGE JAPONAIS 476 S2 ★★★ □ PY110 PR209	JAUNE FONCÉ SANS CADMIUM 891 S4 ★★★ ■	JAUNE ORANGE SANS CADMIUM 892 S4 ★★★ ■
ROUGE VIF TRANSPARENT 815 S4 ★★★ □ PR149	ROUGE FONCÉ SANS CADMIUM 895 S5 ★★★ ■	ROUGE LEFRANC 900 S3 ★★★ ◻	ROUGE DE QUINACRIDONE 384 S4 ★★★ □ PR209	ROUGE RUBIS 388 S4 ★★★ □ PV19	LAQUE DE GARANCE ROSE 347 S2 ★★★ □ PY110 PR177	LAQUE DE GARANCE CRAMOISIE 345 S3 ★★★ □ PR177	CARMIN D'ALIZARINE 328 S3 ★ □ PR83
VIOLET DE DIOXAZINE 473 S3 ★★★ □ PV23	VIOLET OUTREMER 057 S2 ★★★ □ PV15	BLEU OUTREMER FONCÉ 055 S2 ★★★ □ PB29	BLEU OUTREMER (NUANCE VERTE) 903 S2 ★★★ □ PB29	BLEU DE COBALT LEFRANC 479 S6 ★★★ ◻ PB74	BLEU DE COBALT 030 S5 ★★★ ■ PB28	BLEU REX 067 S3 ★★★ ■ PB28 PW6	BLEU DE COBALT (IMIT.) 064 S1 ★★★ ◻ PB15 PB29 PW6
BLEU OCÉAN 904 S2 ★★★ ◻ PB15:3 PW6	BLEU SAPHIR 048 S2 ★★★ □ PG7 PB15:3	BLEU DE COBALT TURQUOISE 905 S6 ★★★ ■ PB36	COBALT TURQUOISE CLAIR 725 S6 ★★★ ■ PG50	VERT ÉMERAUDE 529 S6 ★★★ □ PG18	VERT ARMOR 512 S3 ★★★ □ PG7	VERT VÉRONÈSE (IMIT.) 551 S2 ★★★ ■ PG36 PW4	VERT ARMOR PHTALO 906 S3 ★★★ □ PG36
VERT DE PRUSSE 729 S2 ★★★ □ PY110 PB15:1	VERT DE VESSIE PERMANENT 568 S2 ★★★ □ PY110 PB15:3	TERRE VERTE 483 S1 ★★★ □ PG23 PG18	VERT OLIVE 451 S2 ★★★ □ PY110 PBk6	STIL DE GRAIN VERT 730 S4 ★★★ □ PY129	JAUNE POTERIE 731 S2 ★★★ ■ PY138 PR188 PY42 PW6	ROSE POTERIE 732 S2 ★★★ ■ PY42 PV19 PW4	JAUNE DE NAPLES CLAIR 887 S2 ★★★ ■ PY138 PO62 PW6
OCRE DE CHAIR 304 S1 ★★★ ■ PR101	ROUGE DE MARS 381 S2 ★★★ ■ PR101	ROUGE INDIEN 378 S2 ★★★ ■ PR101	OCRE ROUGE TRANSPARENTE 769 S2 ★★★ □ PBr25	OCRE ROUGE 306 S1 ★★★ ■ PR101	TERRE DE SIENNE BRULÉE 481 S1 ★★★ ■ PBr7	TERRE D SIENNE BR LÉE TRAN PARENT E 734 S2 ★★★ □ PR101	BRUN DE MARS 105 S2 ★★★ □ PR101
GRIS FUSAIN 805 S1 ★★★ ◻ PBk11 PBk6	GRIS DE PAYNE 261 S2 ★★★ ◻ PBk19 PB29 PBk6	NOIR DE MARS 271 S1 ★★★ ■ PBk11	NOIR D'IVOIRE 269 S1 ★★★ ◻ PBk9	NOIR DE LAMPE 266 S1 ★★★ ■ PBk6	NOIR DE PÉRYLÈNE 806 S1 ★★★ ◻ PBk31	BLANC DE TITANE 008 S1 ★★★ ■ PW6 PW4	BLANC DE ZINC 009 S1 ★★★ ◻ PW4

www.lefranc-bourgeois.com

N.B. Miscibilité : toutes les couleurs d'huile LeFranc sont miscibles entre elles du fait de la suppression des couleurs à base d'oxyde de plomb (chromate de plomb et blanc de plomb).